



INTRODUIRE LA DANSE DANS L'ÉCOLE

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- ✓ Faire découvrir aux élèves une activité artistique, partager une aventure par la création d'un spectacle.
- ✓ Prendre conscience que danser n'est pas simplement bouger, mais communiquer et avoir un propos avec une intention précise.
- ✓ Fédérer la classe, ou plusieurs classes autour d'un projet global.
- ✓ Développer la confiance en soi des élèves, leur attention et leur écoute vis à vis des autres, créer une cohésion et une motivation forte dans la classe.
- ✓ **Valoriser et intégrer les élèves** (particulièrement certains élèves en difficulté ou en marge) par une autre approche que la réussite scolaire.

CONTENU

- ✓ Trouver un thème, en lien avec la vie de l'école, ou un sujet qui intéresse les enseignants.
- ✓ Comprendre les bases du processus de création en danse
- ✓ Apprendre comment organiser sa séance
- ✓ Apprendre comment créer de la matière corporelle, avoir plusieurs pistes pour induire un travail de recherche
- ✓ Comprendre la phase de composition, et comment faire évoluer une proposition chorégraphique
- ✓ Comprendre la phase de transformation et comment améliorer la qualité du mouvement
- ✓ Le monde sonore
- ✓ Les règles pour une bonne construction chorégraphique

Comment ?

- ▶ Accompagnement sur la première séance (proposée par l'intervenante), et deux autres séances durant le projet pour aider à faire évoluer et aboutir le travail.
- ▶ Accompagnement et conseil dans la construction, l'évolution des séances, et la vie du projet.

Par qui ?

- ▶ **MARIE-CHRISTINE LEFEBVRE**, Directrice de l'agence de communication 33id, spécialiste en créativité.
- ▶ **JOUJA PREMECZ**, Professeur de danse agrée Ministère de la culture, sophrologue.

Pour qui ?



DURÉE



3 JOURS